

DVF

Konzeptionelle Gemeinschaftsarbeit des DVF

Thema:

Zivilisation

Zielsetzung:

Im Rahmen des Foto-Projekts "Zivilisation" möchten wir aktuelle Darstellungen und Erscheinungsformen **heutiger** Zivilisation erfassen. Dabei steht nicht die Historie im Vordergrund, sondern der gegenwärtige Alltag, unsere Lebensräume, kulturellen Interaktionen, Technologien und der Mensch im Kontext seiner Umwelt mit Licht- und Schattenseiten der Zivilisation.

Thematische Schwerpunkte:

- Städtische und ländliche Lebensräume: Urbaner Dschungel, Landgemeinschaften, Interaktion von Menschen und Umgebung.
- Technologie im Alltag: Wie beeinflusst die Technologie unser tägliches Leben und unsere Kommunikation?
- Kulturelle Ausdrucksformen: Feste, Traditionen, Kunst und Alltagskultur.
- Mensch und Natur: Das Zusammenspiel von Menschen und Umwelt, Nachhaltigkeit, Umweltschutz.
- Soziale Dynamiken: Gemeinschaft, Isolation, das Individuum in der Masse.

Zeigen Sie uns Einblicke in die Zivilisation von heute! Teilen Sie mit uns Ihre Perspektive auf unsere Welt durch Ihre Geschichten und Bilder.

Teilnahmeberechtigt:

Jede Fotografin / Jeder Fotograf

Alle Arbeiten werden auf der DVF Homepage gezeigt.

Etwa 35 bis 40 Arbeiten werden als Buch herausgegeben. Sollten mehr eingehen, entscheidet der Veranstalter über die Auswahl.

Anzahl der Arbeiten:

Zugelassen sind 3 Bilder, die in Verbindung mit einem Text eine Geschichte erzählen.
Ein Text und ein Titel zu der Arbeit sind vorgeschrieben.

Für das **Layout** gibt es folgende **Vorgaben**:

Jedem Teilnehmer stehen **zwei Doppelseiten** zur Verfügung, die sich folgendermaßen aufteilen:

- **Doppelseite 1**, links: Name, Text und Information, rechts: Einstiegsbild
- **Doppelseite 2**, links und rechts, je ein Bild.
- Bilder können auch aus Mehrfachbelichtungen oder Bildpaaren bestehen, sofern vom Text unterstützt.
- Die Bilder auf der zweiten Doppelseite sollten formal zusammenpassen, müssen es aber nicht, wenn die Story es begründet.
- Alternative Layouts sind nur nach Absprache zugelassen.
- Compositings sind von der Teilnahme ausgeschlossen, siehe auch Tipps zur Sendung.

Präsentation:

Es wird ein Buch/Katalog dazu produziert, Format 21 cm x 21 cm, Softcover. Die Bücher haben 2023 15,-€ pro Stück gekostet.

Jeder Teilnehmer verpflichtet sich zur Abnahme von 2 Exemplaren.

Zusätzliche Exemplare können bestellt werden. Bitte bis zum **1. September 2024** mitteilen.

Termine:

Anmeldung zur Teilnahme am Projekt: **29. Februar 2024**. Diese Anmeldung ist zwingend.

Abgabe eines digitalen Vorentwurfs: Text und Bilder jederzeit, aber spätestens **1. August 2024**.

Abgabe der digitalen Daten, Text und Bilder jederzeit, aber bis spätestens **1. September 2024**.

Formate:

Digital: lange Seite mindestens 3000 pxl @ 300 dpi, Qualität mindestens JPEG 10

Fragen zum Layout bitte an: hannelore@bliemeister.com.

Allgemeine Fragen und Einsendung der Dateien bitte an: **Volker Frenzel**, vsfrenzel@gmail.com

Tipps zur Sendung:

Dies ist kein Wettbewerb. Die Bilder sollen eine persönliche Handschrift zeigen.

Wichtig ist die Stringenz der Bildstrecke in Einheit mit einer Geschichte.

Es sind durchaus sehr verschiedene Bilder denkbar, wenn sie über die Story eine Verbindung haben.

Nicht erwünscht sind reine Bildsammlungen oder comicartige Darstellungen.

Überlegen Sie, was ist für Sie zivilisiert? Was macht Zivilisation aus. Sicher hilfreich sind auch Definitionen in Nachschlagewerken.

Die Bilder müssen durch die Geschichte, den Text einen klaren Bezug zum Thema aufzeigen. Reine Bildersammlungen sind nicht im Thema.

Umsetzungen durch Photoshopfilter u.ä. sind nicht erwünscht. Comosings sind ebenfalls nicht zugelassen.

Sollten jedoch mehrere Bilder von demselben Standpunkt zu einer unterschiedlichen Zeit aufgenommen sein, ist die Kombination dieser zulässig.

Bitte melden Sie sich bei mir, falls es Fragen dazu gibt. Sie können auch gerne Vorschläge als Rohfassung einreichen. Wir haben bisher zusammen mit den Autorinnen und Autoren immer gute Lösungen erarbeitet.

Herzlichst Euer / Ihr **Volker Frenzel**

